

الثلاثي الأول
2
أساسي

جسر النجاح

الامتحانات

قراءة

خط
إملاء

إنتاج كتابي

رياضيات
حساب ذهني

علمي
إيقاظ

إسلامية
تربية

Français

مرفق
بإصلاح دقيق



الختار العميري

متفقد عام للمدارس الابتدائية

فوزي بن الشيخ

متفقد أول للمدارس الابتدائية

سليم ريدان

مساعد بيدلوجي

عادل الأنصاري

أستاذ مدارس ابتدائية

دار اليمامة
لنشر الكتاب

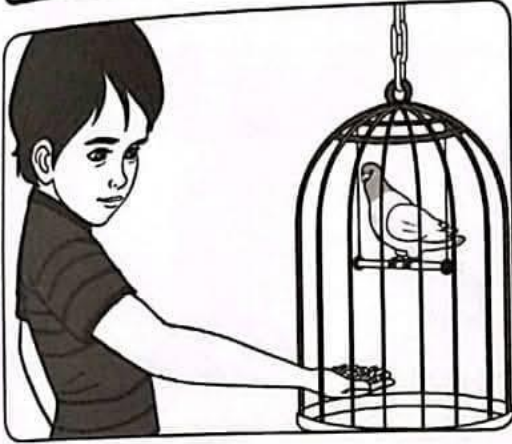
امتحانات جسر النجاح

المادة : قراءة و فهم
المستوى : السنة الثانية

إختبار نهاية الثلاثي الأول
عدد : 1

الاسم :
اللقب :
القسم :

قرأ النص :



تنفس الصبح، فاستيقظت الشمس وتململت وأطلت
بيننا خجلة. دغدغت بأشعتها الأزهار فتفتحت، ولمست
عصافير فزقزقت، وهمست إلى الفراشات المزرکشة فحلقت
زادت منظر الحديقة جمالا وبهاء.

خرج فادي كعادته كل صباح ووقف أمام قفص كبير به
حمامة بيضاء جميلة، وفتح بابه الحديدي، ومد يده وقال لها :

أنظري ماذا جلبت لك في يدي؟... حبات قمح ذهبية اللون... هيا اقتربي... التقطيهما ولا تخافي!

رأت الحمامة الحب، فافتربت من يد فادي ببطء، وأخذت تنقر الحب حبة حبة بحذر، وفادي ينتسم،
قد أحس بسرور عظيم. وبينما هو في غمرة من المتعة والفرح إذ بصوت يناديه : « فادي ... هيا لتشتري
خبز ... أسرع! ».

لبي فادي النداء، وأسرع نحو أمه، وقد نسي غلق باب القفص... وعندما عاد لم يجد الحمامة. فتش في
كل ركن من أركان الحديقة لكن دون جدوى. فأخذ يبكي...

النقاط المستدة	الأنشطة	المعايير
1	1 - أربط بسهم. • حمامة بيضاء. • عضفورا جميلا. • بلبلا صغيرا.	مع 2 ☐
1	2 - أستخرج الجملة المؤيدة لإجابتي، وأكتبها.	مع 2 ☐
1	3 - أشطب الجملة التي لا تناسب النص. - سمع فادي صوت أمه ناديه	مع 2 ☐

5 - أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى إِعْجَابِ الْأَطْفَالِ بِطَائِرَتِهِمْ.

مع 2 ج

☐

0,5

6 - بِمَ شَعُرْتُ وَفَاءً حِينَ رَأَيْتِ الطَّائِرَةَ تَرْتَفِعُ فِي السَّمَاءِ ؟

مع 2 ج

☐

0,5

7 - أَيُّدُ جَوَابِكَ بِقَرِينَةٍ دَالَّةٍ تَسْتَخْرِجُهَا مِنَ النَّصِّ.

مع 2 ج

☐

0,5

8 - أ- أَعِزُّ مَوْقِعِ الْجُزْءِ الْمُسَطَّرِ فِي مَكَانٍ آخَرَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :
صَنَعَ الْأَطْفَالُ بِأَعْوَادِ الْقَصَبِ وَالْكَاغِدِ طَيَّارَةً.

مع 2 ج

☐

0,5

8 - ب- أَكُونُ سُؤَالَ يَبْدَأُ بِـ «لِمَذَا» تَتِمُّ الْإِجَابَةُ عَنْهُ بِالْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :
سَقَطَتِ الطَّائِرَةُ لِأَنَّ الرِّيحَ هَبَّتْ بِقُوَّةٍ.

مع 2 ج

☐

0,5

9 - أَكْتُبُ تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ مُسَطَّرَةٍ مُرَادِفَهَا مِمَّا يَلِي :

يَتَأَمَّلُونَ - فِي انْبِهَارٍ - انْتَهَى

مع 2 ج

☐

فَرَعَ الْأَطْفَالُ مِنَ الْعَمَلِ، وَوَقَّفُوا يَنْظُرُونَ إِلَى طَائِرَتِهِمْ الْوَرَقِيَّةِ بِإِعْجَابٍ.

0,5

0,5

0,5

..... الْأَطْفَالُ مِنَ الْعَمَلِ، وَوَقَّفُوا طَائِرَتِهِمْ الْوَرَقِيَّةِ

10 - أَيُّهُمَا تَفْضَلُ، لُعْبَةً تَصْنَعُهَا بِنَفْسِكَ أَمْ لُعْبَةً تَشْتَرِيهَا ؟

مع 3 ج

☐

مع 3 ج

☐

1

1

1

عَلَّلْ اخْتِيَارَكَ :

جَدُولُ إِسْتَادِ الْأَعْدَادِ

مُعَيَّرُ التَّمَيُّزِ	مُعَايِرُ الْحَدِّ الْأَدْنَى						مُسْتَوَاتُ التَّمَكُّنِ
	مع 1	مع 2 أ	مع 2 ب	مع 2 ج	مع 2 د	مع 2 هـ	
مع 1 : الْقِرَاءَةُ الْجَهْرِيَّةُ							
الْقِرَاءَةُ السَّلِيمَةُ مِنَ الْأَخْطَاءِ : مِنْ 0 إِلَى 2,5	0	0	0	0	0	0	إِنْعِدَامُ التَّمَكُّنِ (---)
الْقِرَاءَةُ الْمُسْتَرَسَلَةُ : مِنْ 0 إِلَى 2,5	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	التَّمَكُّنُ دُونَ الْأَدْنَى (+--)
الْقِرَاءَةُ الْمُتَعَمَّةُ : مِنْ 0 إِلَى 3	0	1	1	1	1	1	التَّمَكُّنُ الْأَدْنَى (++-)
	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	التَّمَكُّنُ الْأَفْضَى (+++)
	2	3	3	3	3	3	
	3						

$$\frac{1}{20} = \frac{1}{12} + \frac{1}{8}$$

إِمْتِحَانَات جِسْر النِّجَاح

الْمَادَّة : خَطٌّ وَ إِمْلَاءٌ	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل	الْأَسْم : الْلَقَب : الْقِسْم :
الْمُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّانِيَةِ	عَدَد : 1	

الْمَعَايِيرُ	الْأَلْفَبَائِيَّةُ	النَّقَاطُ الْمُسْتَدَّةُ
الْوُضُوحُ الْجَمَالِيَّةُ	1 - أَنْسُخْ عَلَى مَنَوَالِ الْمِثَالِ :	0,5 لِكُلِّ حَرْفٍ
الْوُضُوحُ الْجَمَالِيَّةُ الْتَّنَاسُقُ وَالْأَسْبِغَاتُ	سَ . صَ . أَصِيصٌ	0,5 لِكُلِّ كَلِمَةٍ
الْوُضُوحُ الْجَمَالِيَّةُ الْتَّنَاسُقُ وَالْأَسْبِغَاتُ	2 - أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ. لِسَانُكَ حِصَانُكَ إِنْ صُنَّتْهُ صَانُكَ.	0,5 لِكُلِّ كَلِمَةٍ
الْوُضُوحُ الْجَمَالِيَّةُ الْتَّنَاسُقُ وَالْأَسْبِغَاتُ	1 - اُكْمَلْ الْكَلِمَاتِ بِالْحُرُوفِ الْمُنَاسِبَةِ (سَا - صِي - صَ - سَ)	10
السَّلَامَةُ مِنْ الْأَخْطَاءِ	قَفَّ... - جَرَّ... - وَ... دَهْ - حَ... رْ	0,5 لِكُلِّ حَرْفٍ
السَّلَامَةُ مِنْ الْأَخْطَاءِ	2 - اُكْمَلْ بِالْأَسْمِ الْمُنَاسِبِ لِلصُّورَةِ. فِي صَبِيحَةِ يَوْمِ الْعِيدِ لَبِسْتُ سَعَادُ جَمِيلًا وَانْتَعَلْتُ لَمَاعًا وَتَوَجَّهْتُ صُحْبَةَ إِخْوَتِهَا إِلَى سَاحَةِ الْعِيدِ، فَاشْتَرْتُ خَشِييًا وَ كَهْرَبَائِيًا.	2 لِكُلِّ كَلِمَةٍ صَحِيحَةٍ
السَّلَامَةُ مِنْ الْأَخْطَاءِ		10

إِمْتِحَانَات جِسْر الذَّجَاح

المَادَّة : حَظٌّ وَ إِمْلَاءٌ
المُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّانِيَةِ

إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل
عَدَد : 2

الاسم :
اللقب :
القسم :

النقاط المُسْتَدَّة	الأنشطة	المعايير
0,5 يَكُلُّ حَرْفٍ	1 - اُنْسُخْ عَلَى مَنَوَالِ الْمِثَالِ : ب . ن . ت . ث	الوضوح الجمالية
0,5 يَكُلُّ كَلِمَةً	تَبَنَّهُ	الوضوح الجمالية التناسق و الاسترسال
1,5 يَكُلُّ كَلِمَةً	2 - اُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ وَأَغَيِّرْ «الْوَلَدُ» بِ «الْبِنْتُ». رَتَّبَ الْوَلَدُ النَّشِيطُ الْبَيْتَ.	الوضوح الجمالية التناسق و الاسترسال
10	إِمْلَاءٌ :	
0,5 يَكُلُّ حَرْفٍ	1 - اكْمَلِ الْكَلِمَاتِ بِالْحُرُوفِ (ب - ت - ث - ذ) الْأ... كَنْزٌ وَ...رَوْهٌ وَالْأُمُّ...حَتَّ أَقْدَامَهَا جَ...ةٌ	السلامة من الأخطاء
2 يَكُلُّ كَلِمَةً صَحِيحَةً	2 - اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ. الْأَخْيَارَ الْأَشْرَارَ، فَإِنَّ الْأَشْرَارَ النَّدَامَةَ.	السلامة من الأخطاء
10		

إِمْتِحَانَاتِ جِسْرِ النِّجَاحِ

الْمَادَّةُ : خَطٌّ وَ إِمْلَاءٌ	إِخْتِبَارُ نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّلِ	الْأَسْمُ : الْلَقَبُ : الْقِسْمُ :
الْمُسْتَوَى : السَّنَةُ الثَّانِيَّةُ	عَدَدُ : 3	

النَّقَاطُ الْمُسَنَّدَةُ	الْأَنَشِيطَةُ	الْمُعَايِرُ
0,5 لِكُلِّ حَرْفٍ	1 - أَنْسُخْ عَلَى مَنَوَالِ الْمِثَالِ : ط . ت .	الْوُضُوحُ الْجَمَالِيَّةُ
0,5 لِكُلِّ كَلِمَةٍ	بَطَّة .	الْوُضُوحُ الْجَمَالِيَّةُ الْتَّنَاسُقُ وَ الْإِسْتِثْنَاءُ
1,5 لِكُلِّ كَلِمَةٍ	2 - أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ وَأَغَيِّرْ «الْعُصْفُورُ» بِ «الْعُصْفُورَةِ». بَقِيَ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ مَذْعُورًا.	الْوُضُوحُ الْجَمَالِيَّةُ الْتَّنَاسُقُ وَ الْإِسْتِثْنَاءُ
10	إِمْلَاءٌ : 1 - أَكْمَلِ الْكَلِمَاتِ بِالْحُرُوفِ الْمُنَاسِبَةِ (ش - ح - س - ك) أ . . . رَعِ الْ . . . لُبُّ نَحْوِ الْ . . . مَامَةٍ وَ . . . دَهَا بِفَكِّهِ.	السَّلَامَةُ مِنْ الْأَخْطَاءِ
0,5 لِكُلِّ حَرْفٍ	2 - أَكْمَلِ بِالْأَسْمِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ صُورَةٍ.	السَّلَامَةُ مِنْ الْأَخْطَاءِ
2 لِكُلِّ كَلِمَةٍ صَحِيحَةٍ	وَضَعَ قَادِي فِي وَذَهَبَ إِلَى	السَّلَامَةُ مِنْ الْأَخْطَاءِ

الاسم :
اللقب :
القسم :

10

إِمْتِحَانَات جِسْر النِّجَاح

الْمَادَّة : خَطٌّ وَ إِمْلَاءٌ	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل	الْأَسْم :
الْمُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّانِيَةِ	عَدَد : 5	الْلُقَب :
		الْقِسْم :

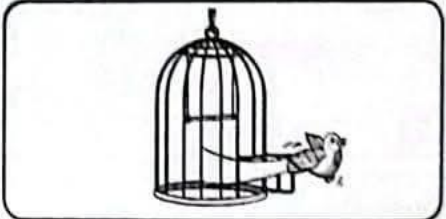
النَّقَاطُ الْمُسْتَدَّة	الْأَنَشِيطَةُ	الْمَعَايِيرُ
0,5 لِكُلِّ حَرْفٍ	1 - أَنْسُخْ عَلَى مِثَالِ الْمِثَالِ	الْوُضُوحُ الْجَمَالِيَّةُ
0,5 لِكُلِّ كَلِمَةٍ	ش . ز .	الْوُضُوحُ الْجَمَالِيَّةُ التَّنَاسُقُ وَ الْإِسْتِزْسَالُ
1,5 لِكُلِّ كَلِمَةٍ	شَجَرَةٌ .	
	2 - أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ.	
	إِشْتَرَى سُكَّرِي طَبَقًا مَنَقُوشًا.	الْوُضُوحُ الْجَمَالِيَّةُ التَّنَاسُقُ وَ الْإِسْتِزْسَالُ
	إِمْلَاءٌ :	
	1 - أَكْمَلِ الْكَلِمَاتِ بِالْحُرُوفِ الْمُنَاسِبَةِ (ط - س - ض - ظ)	السَّلَامَةُ مِنْ الْأَخْطَاءِ
0,5 لِكُلِّ حَرْفٍ	و...عَ الْحَ...أَبْ فَأَ...هُ عَلَى...هَرِهِ.	
2 لِكُلِّ كَلِمَةٍ صَحِيحَةٍ	2 - أَكْمَلِ بِالْأَسْمِ الْمُنَاسِبِ.	السَّلَامَةُ مِنْ الْأَخْطَاءِ
	إِعْمَلْ لـ كَأَنَّكَ	
	وَأَعْمَلْ لـ كَأَنَّكَ تَمُوتُ عَدَا.	

إِمْتِحَانَات جِسْر النِّجَاح

المادة : إنتاج كتابي
المستوى : السنة الثانية

إختبار نهاية الثلاثي الأول
عدد : 1

الاسم :
اللقب :
القسم :

النقاط المستند	الأشياء	المعايير
0,5	أعبر عن كل مشهد بجملة على الأقل.   	11 معيار
0,5		12 معيار
1		13 معيار
0,5		14 معيار
0,5		15 معيار
0,5		16 معيار
1		17 معيار
0,5		18 معيار
0,5		19 معيار
0,5		20 معيار
0,5	أعيد كتابة الجملة مرتبة وأثرها بما يناسب :	11 معيار
0,5		12 معيار
0,5		13 معيار
0,5		14 معيار
0,5		15 معيار
0,5		16 معيار
1		17 معيار
1		18 معيار
1		19 معيار
2		20 معيار
2		
1		

جدول إسناد الأعداد

مغيار التغير	معايير الحد الأدنى							مشتقات التملك
	معايير	معايير	معايير	معايير	معايير	معايير	معايير	
0	0	0	0	0	0	0	0	الملك التملك - - -
2	1	0,5	0,5	1	1	0,5	1	الملك دون الأدنى + - -
4	2	1	1	2	2	1,5	2	الملك الأدنى + - +
5	3	1,5	1,5	3	3	2,5	3	الملك الأقصى + + +

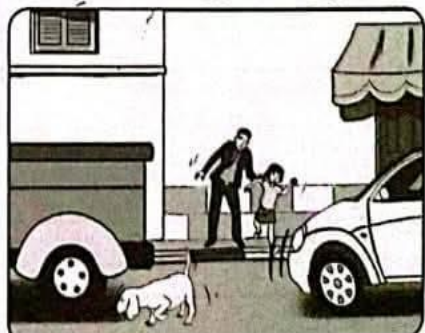
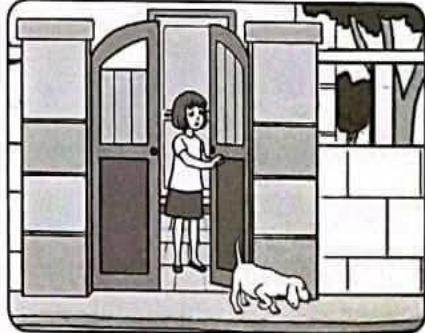
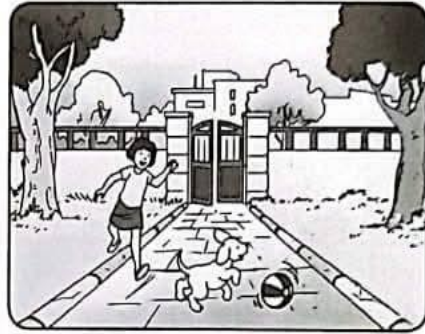
إِمْتِحَانَات جِسْر النِّجَاح

المادة : إنتاج كتابي
المستوى : السنة الثانية

اختبار نهاية الثلاثي الأول
عدد : 2

الاسم :
اللقب :
القسم :

المعايير	الأنشطة	النقاط المُسندة
معيار 1 ☐	السند 1 : التعليمية 1 : أربط المقاطع لأحصل على كلمات أستعملها في تكوين جملة.	0,5
معيار 1 ☐	المند • تد • حدي • كد •	0,5
معيار 2 ☐	ققة • بها • زل • هو •	1
معيار 3 ☐	* ذات مساء خرجت هناء مع في	0,5
معيار 1 ☐	السند 2 : التعليمية 1 : أكمل الكلمات بالمقاطع التالية : دو - را - ط - ت - رب - ج	0,5
معيار 1 ☐	* الط - بق - انف - ح - ث - قب - ان - لق - مر - قة - يع	0,5
معيار 2 ☐	التعليمية 2 : أكتب الكلمات في أماكنها لأحصل على فقرة.	1
معيار 2 ☐	* فجأة الباب ف	0,5
معيار 2 ☐	الكلب في	0,5
معيار 3 ☐	وتسمرت هناء في مكانها المشهد من الخوف على صديقها.	0,5
معيار 1 ☐	السند 3 : التعليمية 1 : أستعمل المفردات التالية في كتابة فقرة تُعبر عن المشهد.	0,5
معيار 1 ☐	تلاحق - جرت - مسرعة - غير مبالية - همت بعبور - غادرت - كادت	0,5
معيار 2 ☐		1
معيار 2 ☐		0,5
معيار 3 ☐		0,5
معيار 3 ☐		0,5



السند 4 : التعلیمة : أَسْتَعِينُ بِمَا تَجْمَعُ لَدَيَّ مِنْ رَصِيدٍ لُغَوِيٍّ وَأَعْبُرُ عَنِ الْمَشَاهِدِ التَّالِيَةِ :

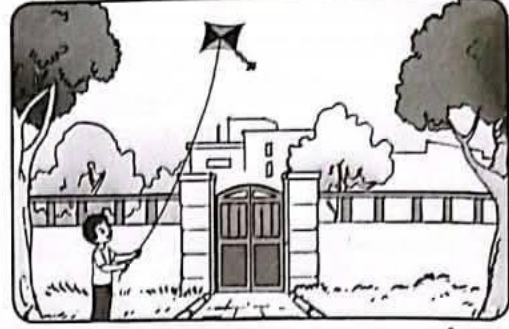
معاً

☐

معاً

☐

معاً

☐


السند 2 :

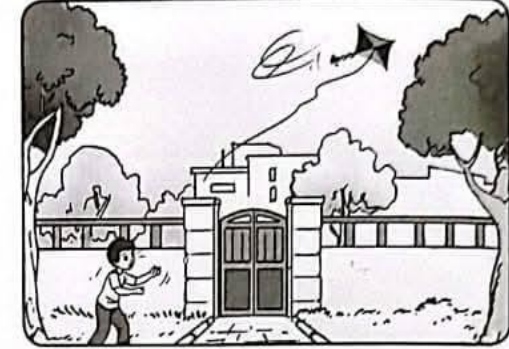
معاً

☐

معاً

☐

معاً

☐


السند 3 :

معاً

☐

معاً

☐

معاً

☐

معاً

☐


السند 4 :

معاً

☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐


جَدُولُ إِسْتَادِ الْأَعْدَادِ

مِغْيَارُ التَّمْيِيزِ	مَعَايِيرُ الْحَدِّ الْأَدْنَى						مُسْتَوِيَّاتُ التَّمَلُّكِ
	معاً	معاً	معاً	معاً	معاً	معاً	
0	0	0	0	0	0	0	إِنْعِدَامُ التَّمَلُّكِ - - -
2	1	0,5	0,5	1	1 - 0,5	1 - 0,5	التَّمَلُّكُ دُونَ الْأَدْنَى + - -
4	2	1	1	2	2 - 1,5	2 - 1,5	التَّمَلُّكُ الْأَدْنَى + - +
5	3	1,5	1,5	3	3 - 2,5	3 - 2,5	التَّمَلُّكُ الْأَفْصَى + + +

20


www.mhhe.com

- قَرَّبَ الْحَمَامَةُ مِنَ الْقَفَصِ.
- تَبَاطَأَ قَادِي فِي تَلْبِيَةِ نِدَاءِ أُمِّهِ.
4 - أَرْبَطُ بِمَا يُنَاسِبُ.

مع2
☐

- لِيَلْعَبَ مَعَ الْحَمَامَةِ.
- لِيُطْعِمَ الْحَمَامَةَ.
- لِلتَّرْفِيهِ عَنْ نَفْسِهِ.

- خَرَجَ قَادِي إِلَى الْحَدِيقَةِ •

5 - أَسْتَخْرِجُ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّورَةِ مِنَ النَّصِّ وَأَكْتُبُهَا.

مع2
☐



6 - حَزَنَ قَادِي عِنْدَمَا لَمْ يَجِدِ الْحَمَامَةَ.
- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ.

مع2
☐

7 - أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ مُرَادِفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ.

مع2

بَحَثَ =

بِتَقْيُظُ =

شِدَّةٌ =

8 - أَضَعُ أَلْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ مَا يَتَّصِفُ بِهِ قَادِي.

مع3

طَاعَةُ الْوَالِدَيْنِ

الاسْتِهْتَارُ

الْحِرْصُ

9 - قَامَ قَادِي بِتَرْبِيَةِ حَمَامَةٍ. هَلْ تَوَافَقَهُ أَمْ لَا ؟ وَلِمَذَا ؟

☐

- الرُّأْيُ :

☐

- التَّعْلِيلُ :

جَدُولُ إِسْنَادِ الْأَعْدَادِ

مُعَايِيرُ التَّمَيُّزِ	مُعَايِيرُ الْحَدِّ الْأَدْنَى			مُسْتَوْنَاتُ التَّمَلُّكِ
	مع2	مع3	مع4	
1 : القِرَاءَةُ الْجَهْرِيَّةُ	مع2	مع3	مع4	إِنْعِدَامُ التَّمَلُّكِ
القِرَاءَةُ السَّلِيمَةُ مِنَ الْأَخْطَاءِ : مِنْ 0 إِلَى 2,5	0	0	0	التَّمَلُّكُ دُونَ الْأَدْنَى
القِرَاءَةُ الْمُسْتَرْسَلَةُ : مِنْ 0 إِلَى 2,5	0,5	1	1	التَّمَلُّكُ الْأَدْنَى
القِرَاءَةُ الْمُتَعَمَّةُ : مِنْ 0 إِلَى 3	1,5 - 1	2	2	التَّمَلُّكُ الْأَفْصَى
	3	3	3	

$$\frac{20}{20} = \frac{12}{12} + \frac{8}{8}$$

إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

الْمَادَّة : إِنْتَاجُ كِتَابِيٍّ	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل	الْأَسْم : الْلَقَب : الْقِسْم :
الْمُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّانِيَةِ	عَدَد : 4	

النَّقَاطُ الْمُسْتَدَّةُ	الْأَنْشِيطَةُ	الْمَعَايِيرُ
0,5	أَكْتُبْ جُمْلَةً أَمَامَ كُلِّ مَشْهَدٍ.	مع1أ ☐
0,5	فِرَاحَهَا - أَثْنَاءَ - أَوْصَتِ - الْعُشَّ - بَانَ لَا - غِيَابَهَا - تُغَادِرُ - الْعُصْفُورَةُ - الصَّغِيرَةُ - الْأُمُّ	معاب ☐
1		مع2أ ☐
0,5		مع3أ ☐
0,5	وَجِيدًا - الْفَرْخُ - بَاكِيًا - بَقِيَ - فَرِحًا - الصَّغِيرُ - حَزِينًا	مع1أ ☐
0,5		معاب ☐
1		مع2أ ☐
0,5		مع3أ ☐
0,5	النُّجْدَةُ - اضْطَرَبَ - حَزِينًا - يَطْلُبُ - الصَّغِيرُ - لَحْنًا - فِي الْقَفْصِ - إِنْدَهَشَتْ - وَجِيدٌ - الْعُصْفُورُ - أَنْشَدَ	مع1أ ☐
0,5		معاب ☐
1		مع2أ ☐
0,5		مع3أ ☐

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجَمَلِ مُرَتَّبَةً وَأُثْرِيهَا بِمَا يُنَاسِبُ :

0,5

0,5

0,5

0,5

0,5

0,5

0,5

0,5

0,5

1

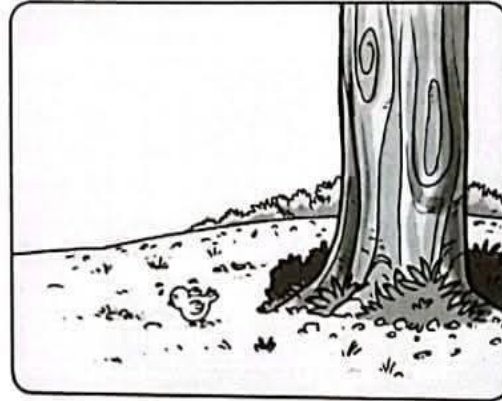
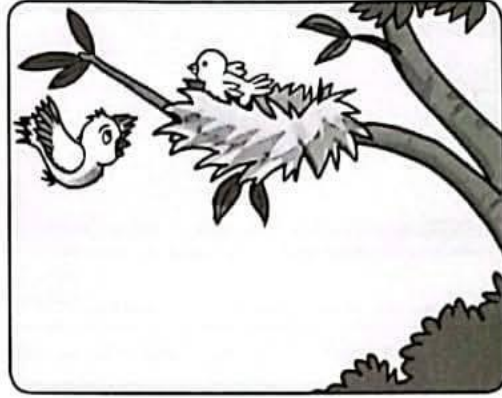
1

1

2

2

1



معاً

☐

معاً ب

☐

معاً 2

☐

معاً 1

☐

معاً ب

☐

معاً 2

☐

معاً 1

☐

معاً ب

☐

معاً 2

☐

معاً 3

☐
☐
☐
☐
☐
☐
☐

جَدْوَلُ إِسْتَدَادِ الْأَعْدَادِ

مُعَيَّارُ التَّمَيُّزِ	مَعَايِيرُ الْحَدِّ الْأَدْنَى									مُسْتَوَاتُ التَّمَلُّكِ
	معاً 4	معاً 3	معاً 3	معاً 2	معاً 2	معاً 2	معاً 1	معاً 1	معاً 1	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	إِنْجِدَامُ التَّمَلُّكِ - - -
2 - 1	1	1	0,5	0,5	0,5	1	1 - 0,5	1 - 0,5	1 - 0,5	التَّمَلُّكُ دُونَ الْأَدْنَى - - +
4 - 3	2	2	1	1	1	2	2 - 1,5	2 - 1,5	2 - 1,5	التَّمَلُّكُ الْأَدْنَى - + +
5	3	3	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	التَّمَلُّكُ الْأَقْصَى + + +

إِمْتِحَانَات جِسْر النِّجَاح

الْمَادَّة : رياضيات (حِسَابٌ ذِهْنِي) الْمُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّانِيَةِ	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل عَدَد : 1	الْأَسْم : الْلَقَب : الْقِسْم :
--	---	--

0,5		- التَّذَاكُرُ الْخَاصَّةُ بِالذُّخُولِ لِمُشَاهَدَةِ عُرُوضِ السَّرِكِ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ : نَوْعٌ بِ 12 د وَنَوْعٌ بِ 10 د وَنَوْعٌ بِ 18 د. - أُرْتَبُّ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.
1	 > 18 >	- أَحْصُرُ الْعَدَدَ 18 بَيْنَ عَدَدَيْنِ أَصْغَرَ مِنْ 20.
0,5		- دَخَلَ الْمُتَفَرِّجُونَ حَيْمَةَ الْعَرْضِ فَكَانَ عَدَدُ الْجَالِسِينَ بِالْمَقَاعِدِ مِنَ الصَّنْفِ الْأَوَّلِ 80. - أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَأْتِي مُبَاشَرَةً قَبْلَ الْعَدَدِ 80.
0,5		- أَمَّا عَدَدُ الْمَقَاعِدِ مِنَ الصَّنْفِ الثَّانِي فَهُوَ 89. - أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَأْتِي مُبَاشَرَةً بَعْدَ الْعَدَدِ 89.
0,5		- عَدَدُ الْجَالِسِينَ بِهَذِهِ الْمَقَاعِدِ فِي أَوَّلِ الْعَرْضِ 60 ثُمَّ التَّحَقَّقْ 13 مُتَفَرِّجًا آخَرَ وَجَلَسُوا بِالْمَقَاعِدِ الْفَارِغَةِ. - كَمْ أَصْبَحَ عَدَدُ الْمُتَفَرِّجِينَ الْجَالِسِينَ بِالْمَقَاعِدِ مِنَ الصَّنْفِ الثَّانِي؟
0,5		- عَدَدُ الْمَقَاعِدِ مِنَ الصَّنْفِ الثَّالِثِ 100. - 70 فَقَطْ مِنْهَا شَغَلَهَا الْمُتَفَرِّجُونَ. - مَا هُوَ عَدَدُ الْمَقَاعِدِ الْفَارِغَةِ ؟
0,5		- فِي عَرْضِ الْحَيَوَانَاتِ أَحْصَرَ الْعَارِضُ 8 كِلَابٍ كَبِيرَةٍ وَ 7 كِلَابٍ صَغِيرَةٍ. - مَا هُوَ عَدَدُ الْكِلَابِ بِالْعَرْضِ ؟

إِمْتِحَانَات جِسْر النِّجَاح

الْمَادَّة : رِيَاضِيَّات	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل	الاسم : اللقب : القسم :
المُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّانِيَةِ	عَدَد : 1	

المُعَايِرُ	الْأَنْشِطَةُ	النُّقَاطُ الْمُسْتَدَّةُ
السُّنْدُ 1 :		
مع1	حَلْ بِمَدِينَةِ نَابَلِ السُّرُكُ الْإِيطَالِي، بِخَيْمَةِ الْعَرْضِ ثَلَاثَةَ أَصْنَافٍ مِنَ الْمَقَاعِدِ. عَدَدُ النِّسَاءِ بِالصَّنْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَقَاعِدِ 29 وَعَدَدُ الرُّجَالِ أَقْلُ مِنْ عَدَدِ النِّسَاءِ بِ 12، أَمَّا عَدَدُ الْأَطْفَالِ فَيَزِيدُ عَنْ عَدَدِ النِّسَاءِ بِ 7.	1
مع2	التَّعْلِيمَةُ 1 : أَحْسِبْ عَدَدَ الْأَطْفَالِ بِالصَّنْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَقَاعِدِ.	0,5
مع2ه	الْحَلُّ	
مع1	عَدَدُ الْأَطْفَالِ بِالصَّنْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَقَاعِدِ.	
مع2	الْعَمَلِيَّةُ :	0,5
مع1	التَّعْلِيمَةُ 2 : ارْتَبْ أَعْدَادَ الْعَمَلِيَّةِ تَصَاعُدِيًّا.	
مع2		1
مع2	التَّعْلِيمَةُ 3 : أَحْسِبْ عَدَدَ الرُّجَالِ بِالصَّنْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَقَاعِدِ.	1
مع1	الْحَلُّ	
مع2	عَدَدُ الرُّجَالِ بِالصَّنْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَقَاعِدِ.	
مع2	الْعَمَلِيَّةُ :	
مع2	التَّعْلِيمَةُ 4 : ارْتَبْ عَدَدَ الرُّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ الَّذِينَ جَلَسُوا بِالصَّنْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَقَاعِدِ تَنَازُلِيًّا.	0,5
مع2		

السُّنْدُ 2 :

- عَدَدُ الْمُتَفَرِّجِينَ بِالصَّنْفِ الثَّانِي مِنَ الْمَقَاعِدِ 85، وَعَدَدُ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ 42.
التَّعْلِيمَةُ 1 : أَضَعْ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ السُّؤَالِ الْمُنَاسِبِ.

الْعَمَلُ

الْحَلُّ

1,5

1

1,5

☐

- مَا هُوَ عَدَدُ النِّسَاءِ بِالصَّنْفِ الثَّانِي مِنَ الْمَقَاعِدِ ؟

☐

- مَا هُوَ عَدَدُ الْأَطْفَالِ بِالصَّنْفِ الثَّانِي مِنَ الْمَقَاعِدِ ؟

☐

- مَا هُوَ عَدَدُ الرِّجَالِ بِالصَّنْفِ الثَّانِي مِنَ الْمَقَاعِدِ ؟

- الْإِجَابَةُ اللَّفْظِيَّةُ :

- الْعَمَلِيَّةُ :

مع 5

☐
☐
☐

السُّنْدُ 3 :

- أَمَّا بِالصَّنْفِ الثَّلَاثِ مِنَ الْمَقَاعِدِ، فَعَدَدُ النِّسَاءِ هُوَ 27 وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ عَدَدِ الرِّجَالِ بِـ 13
وَأَقَلُّ مِنْ عَدَدِ الْأَطْفَالِ بِـ 19.

التَّعْلِيمَةُ 1 : أَبْحَثْ عَنْ عَدَدِ الرِّجَالِ الْجَالِسِينَ بِالْمَقَاعِدِ مِنَ الصَّنْفِ الثَّلَاثِ.

1

الْعَمَلُ

الْحَلُّ

- عَدَدُ الرِّجَالِ الْجَالِسِينَ بِالْمَقَاعِدِ مِنَ الصَّنْفِ الثَّلَاثِ.

- الْعَمَلِيَّةُ :

مع 2 ب

☐

0,5

التَّعْلِيمَةُ 2 : ارْتَبْ أَعْدَادَ الْعَمَلِيَّةِ تَصَاعُدِيًّا.

.....

مع 2 هـ

☐

0,5

التَّعْلِيمَةُ 3 : أَبْحَثْ عَنْ عَدَدِ الْأَطْفَالِ الْجَالِسِينَ بِالْمَقَاعِدِ مِنَ الصَّنْفِ الثَّلَاثِ.

الْعَمَلُ

الْحَلُّ

- عَدَدُ الْأَطْفَالِ الْجَالِسِينَ بِالْمَقَاعِدِ مِنَ الصَّنْفِ الثَّلَاثِ.

- الْعَمَلِيَّةُ :

مع 2 أ

☐

1

إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

الْمَادَّة : قِرَاءَةٌ وَ فَهْمٌ الْمُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّانِيَةِ	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل عَدَد : 2	الاسم : اللقب : القسم :
---	---	-------------------------------

أَقْرَأُ النَّصَّ :

كَبُرَتْ فِرَاحُ الْحَجَلِ وَتَبَتْ لَهَا رِيَشٌ نَاعِمٌ مُزْرَكَشٌ، فَصَارَتْ تُغَادِرُ الْعُشَّ لِتَتَفَسَّحَ وَتَكْتَشِفَ الْمَكَانَ.
تَقَطَّنَتْ إِلَيْهَا الْحَجَلَةُ الْأُمُّ، فَحَذَرَتْهَا وَأَوْصَتْهَا بِأَلَّا تَبْتَغِدَ كَثِيرًا خَوْفًا عَلَيْهَا مِنْ خَطَرِ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسَةِ.
ذَاتَ صَبَاحٍ، طَارَتْ الْحَجَلَةُ بَعِيدًا، تَبْحَثُ عَنْ قُوتٍ صَغَارِهَا، فَخَرَجَتْ الْفِرَاحُ كَعَادَتِهَا وَتَفَرَّقَتْ عَنْ
بَعْضِهَا، فَأَضَاعَ أَحَدُهَا طَرِيقَهُ وَأَخَذَ يَسِيرُ تَائِهًا. رَأَاهُ ثُعْلَبٌ فَجَعَلَ يَقْتَرِبُ مِنْهُ وَيَخَاتِلُهُ، فَأَحَسَّ بِهِ الْفَرَحُ وَطَارَ عَلَى
غُصْنِ شَجَرَةٍ، وَبَقِيَ يَرْتَعِدُ مِنَ الْخَوْفِ.
وَفَجْأَةً سَمِعَ خَفَقَ أَجْنَحَةِ حَوْلُهُ، فَإِذَا هِيَ أُمُّهُ تَلْتَقِطُهُ بِمِنْقَارِهَا وَتَلُومُهُ عَلَى صَنِيعِهِ.

النَّقَاطُ الْمُسْتَدَّةُ	الْأَنْشِطَةُ	الْمَعَايِرُ
1	1- أ / أَرْبِطُ بِسَهْمٍ : • لَتَبَحَثَ عَنْ قُوتِهَا. • لَتَكْتَشِفَ الْمَكَانَ. • لَتَبَحَثَ عَنْ أُمِّهَا. • تُغَادِرُ فِرَاحُ الْحَجَلِ الْعُشَّ	مع 2 ☐
1	1- ب / أَسْتَخْرِجُ الْقَرِينَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ	مع 2 ☐
1	2- مَا هِيَ النَّصِيحَةُ الَّتِي وَجَّهَتْهَا الْحَجَلَةُ الْأُمُّ لِفِرَاحِهَا الصَّغِيرَةِ ؟	مع 2 ☐
1	3- لَمْ تَعْمَلِ الْفِرَاحُ الصَّغِيرَةُ بِنَصِيحَةِ الْأُمِّ. أُنَبِّحُ فِي النَّصِّ عَنِ الْقَرِينَةِ الدَّالَّةِ عَلَى ذَلِكَ	مع 2 ☐

4 - أ / أَقْرَأُ وَأَضَعُ عَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ.

انْقَضَ الثَّغْلُ عَلَى فَرْخِ الْحَجَلِ.

تَفْطَنَ فَرْخُ الْحَجَلِ إِلَى الثَّغْلِ.

عَادَ فَرْخُ الْحَجَلِ إِلَى الْعُشِّ بِمُفْرَدِهِ.

4 - ب / اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْقَرِينَةَ الدَّالَّةَ عَلَى صِحَّةِ اخْتِيَارِي.

1

1

5 - أَقْرَأِ النَّصَّ ثُمَّ ارْتَبِ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 3.

أَحَدُ فِرَاحِ الْحَجَلِ يَضِيعُ طَرِيقَهُ.

أَمُ فِرَاحِ الْحَجَلِ تَلْتَقِطُ صَغِيرَهَا وَتَعُودُ بِهِ إِلَى الْعُشِّ.

فِرَاحُ الْحَجَلِ تُغَادِرُ الْعُشَّ لِتَكْتَشِفَ الْمَكَانَ.

6 - اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مُرَادِفًا لِكُلِّ مُفْرَدَةٍ مِمَّا يَلِي :

نَبْهَتْهَا =

يَخْذَعُهُ =

صَائِعًا =

7 - أ / مَا رَأَيْتُكَ فِي تَصَرُّفَاتِ فِرَاحِ الْحَجَلِ ؟ عِلَّلْ رَأْيَكَ.

تَصَرُّفَاتِ فِرَاحِ الْحَجَلِ

لِأَنَّهَا

7 - ب / بِمِ تَصِفُ الْحَجَلَةَ الْأُمَّ ؟

لِمَاذَا ؟

0,5

0,5

0,5

0,5

0,5

0,5

0,5

1

0,5

1

جَدْوَلُ إِسْنَادِ الْأَعْدَادِ

معايير التمييز	معايير الحد الأدنى					مستويات التملك
	معايير 1	معايير 2	معايير 3	معايير 4	معايير 5	
معايير 1 : القراءة الجهرية	0 إلى 2,5	0	0	0	0	إتقان التملك (---)
القراءة السليمة من الأخطاء : من 0 إلى 2,5	0	0	0	0	0	التملك دون الأدنى (+--)
القراءة المسترسلة : من 0 إلى 2,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	التملك الأدنى (+++)
القراءة المتعممة : من 0 إلى 3	1	1	1	1	1	التملك الأقصى (++++)
20 = 12 + 8	3	1,5	1,5	1,5	1,5	

إِمْتِحَانَات جِسْر النِّجَاح

الْمَادَّة : قِرَاءَةٌ وَ فَهْمٌ الْمُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّانِيَةِ	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل عَدَد : 3	الْأَسْم : الْلُقَب : الْقِسْم :
---	---	--



أَقْرَأ النَّص :

رَحَلَ فَضْلُ السَّتَاءِ بِرَدِّهِ الْقَارِسِ، وَعَوَاصِفِهِ الْمُخِيفَةِ،
وَرَعْدِهِ الْمُزْمَجِرِ. وَجَاءَ فَضْلُ الرَّبِيعِ بِسَمَائِهِ الصَّافِيَةِ الزَّرْقَاءِ،
وَشَمْسِهِ الْمُشْرِقَةِ الدَّافِئَةِ، وَنَسِيمِهِ الْعَلِيلِ الْمُنْعِشِ. فَفَرَحَ
الْأَطْفَالُ بِمَقْدَمِهِ وَخَرَجُوا إِلَى الْحُقُولِ الْخَضِرَاءِ وَالْبَسَاتِينِ
الْغَنَاءِ لِلْإِسْتِمْتَاعِ بِجَمَالِ الرَّبِيعِ الْأَخَاضِ.

جَرَى خَلِيلٌ وَعَلَاءٌ وَفَادِي وَسَطَ الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ يَنْعَمُونَ بِأَغَارِيدِ الطُّيُورِ الْمُرْتَمِّمَةِ، وَيَسْتَنْشِقُونَ
الْعِطْرَ الشَّدِيَّ، وَيُرَاقِبُونَ أَسْرَابَ النُّحْلِ وَقَدْ أَرْتَفَعَ طِينُهَا كَمَوْسِقَى عَذْبَةٍ وَهِيَ تَنْتَقِلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ السَّاحِرَةِ :
فَيَذِ شَقَائِقُ النُّعْمَانِ حَمْرَاءَ قَانِيَةٍ وَتِلْكَ الْأَقَاجِي صَفْرَاءَ فَاقِعَةٍ أَوْ بَيْضَاءَ نَاصِعَةٍ.
خَطَرَ بِبَالِ خَلِيلٍ أَنْ يَقْبِضَ عَلَى بَعْضِ النُّحْلِ، وَيَضَعَهُ فِي قَارُورَةٍ مِنَ الْبِلُورِ وَجَدَهَا مَرْمِيَّةً هُنَاكَ
وَسُرْعَانَ مَا انْتَقَلَ الْأَطْفَالُ إِلَى تَنْفِيذِ الْفِكْرَةِ.

دَارُ الْيَمَامَةِ (اَتْرُكُوهَا إِنَّهَا نَافِعَةٌ) - يَتَصَرَّفُ -

النَّقَاطُ الْمُسْتَنَدُ	الْأَنْشِطَةُ	الْمَقَابِرُ
1	1 - أَرْبِطْ بِسَهُمٍ : • فَرَاشَاتٍ مُزْرَكَشَةٍ. • بَعْضِ النُّحْلِ. • طُيُورٍ جَمِيلَةٍ. فَكَرَّ خَلِيلٌ فِي الْقَبْضِ عَلَى	مع 2 ☐
1	2 - اسْتَخْرِجِ الْجُمْلَةَ الْمُؤَيَّدَةَ لِجَابَتِي، وَاكْتُبْهَا.	مع 2 ☐
1	3 - أَطْطِبْ الْجُمْلَةَ الَّتِي لَا تُنَاسِبُ النَّصَّ. - تَجُولُ الْأَطْفَالُ بَيْنَ الْبَسَاتِينِ. - تَجُولُ الْأَطْفَالُ بَيْنَ الْحُقُولِ فِي فَضْلِ السَّتَاءِ. - خَرَجَ الْأَطْفَالُ لِلتَّجُولِ فِي فَضْلِ الرَّبِيعِ.	مع 2 ☐

4 - أَرْبُطُ بِمَا يُنَاسِبُ :

1

- لِلْعَبِ.
- لِصَيْدِ النَّحْلِ.
- لِلْأَسْتِمْتَاعِ بِجَمَالِ الرَّبِيعِ.

• خَرَجَ الْأَطْفَالُ إِلَى الْحُقُولِ

5 - أَسْتَخْرِجُ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلصُّورَةِ مِنَ النَّصِّ وَأَكْتُبُهَا.



1

1

6 - قَامَ الْأَطْفَالُ بِصَيْدِ النَّحْلِ.

- أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ :

7 - أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ مُرَادِفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

1

1

1

مَرَّ =
لَاخَ =
يَسْتَمْتِعُونَ =

8 - أَضَعُ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ مَا يَتَّصِفُ بِهِ خَلِيلٌ.

1

الْعُرُورُ

الْمُشَاكَسَةُ

الْهُدُوءُ

9 - قَامَ الْأَطْفَالُ بِصَيْدِ النَّحْلِ. هَلْ تُوَافِقُهُمْ أَمْ لَا ؟ وَلِمَذَا ؟

1

1

- أَلْرَأْيُ :

- التَّعْلِيلُ :

جَدُولُ إِسْنَادِ الْأَعْدَادِ

مع1 : الْقِرَاءَةُ الْجَهْرِيَّةُ
الْقِرَاءَةُ السَّلِيمَةُ مِنَ الْأَخْطَاءِ : مِنْ 0 إِلَى 2,5
الْقِرَاءَةُ الْمُسْتَرْسَلَةُ : مِنْ 0 إِلَى 2,5
الْقِرَاءَةُ الْمُتَنَعِّمَةُ : مِنْ 0 إِلَى 3
$\frac{20}{20} = \frac{12}{12} + \frac{8}{8}$

مُعَيَّارُ التَّمَيُّزِ	مُعَايِيرُ الْحَدِّ الْأَدْنَى			مُسْتَوَاتَاتُ التَّمَلُّكِ
مع3	مع2ج	مع2ب	مع2أ	
0	0	0	0	إِنْعِدَامُ التَّمَلُّكِ (---)
1	1	1	1	التَّمَلُّكُ دُونَ الْأَدْنَى (++)
2	2	2	2	التَّمَلُّكُ الْأَدْنَى (+++)
3	3	3	3	التَّمَلُّكُ الْأَفْصَى (++++)

إِمْتِحَانَات جِسْرِ النِّجَاح

الاسم : اللقب : القسم :	إِخْتِبَار نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل عَدَد : 4	المَادَّة : قِرَاءَةٌ وَ فَهْمٌ المُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّانِيَةِ
-------------------------------	---	---

أَقْرَأُ النَّصَّ :

تَوَعَّلَ حَطَّابٌ فِي غَابَةِ كَثِيفَةِ الْأَشْجَارِ، كَثِيرَةِ الْعَصَافِيرِ وَالْحَمَامِ. إِخْتَارَ مَكَانًا ظَلِيلًا، وَجَلَسَ مُسْنِدًا ظَهْرَهُ جِذْعَ شَجَرَةٍ فَيَحَاءَ. وَضَعَ فَأْسَهُ جَانِبًا، ثُمَّ فَتَحَ جِرَابَهُ وَأَخَذَ قَارُورَةَ مَاءٍ لِيَشْرَبَ مِنْهَا وَيُرْوِيَ ظَمَأَهُ. نَظَرَ لِلْأَشْجَارِ كَأَنَّهُ سَيَنْتَقِي وَاحِدَةً لِيَنْقُضَ عَلَيْهَا بِفَأْسِهِ يَقْطَعُ جِذْعَهَا لِيَحْرِمَهَا مِنَ الْحَيَاةِ... فَكَّرَ وَهَمَسَ قَائِلًا: «أَجْدَادِي غَرَسُوا، وَأَنَا أَقْلَعُ الْأَشْجَارَ لِأَبِيعَ حَطَبَهَا... لَقَدْ حَطَّمْتُ بِفَأْسِي هَذِهِ عَشْرَاتِ الْأَشْجَارِ... سَأَتْلِفُ الْغَابَةَ إِنْ وَاصَلْتُ أَنَا وَأَمْثَالِي مِنَ الْحَطَّابِينَ مِثْلَ هَذَا الْعَمَلِ... سَنُحْرِمُ مِنَ الْحَطَبِ، وَسَتَهَاجِرُ الْعَصَافِيرُ وَالْأَرْضُ سَتُصْبِحُ قَاحِلَةً...» وَضَعَ فَأْسَهُ عَلَى ظَهْرِهِ وَقَفَلَ رَاجِعًا إِلَى مَنْزِلِهِ مُفَكِّرًا عَاقِدًا الْعَزْمَ عَلَى إِعَادَةِ غِرَاسَةِ مَا حَطَّمَهُ بِسَاعِدِهِ.

النُّقَاطُ المُسْتَنَدُ	الْأَنْشِطَةُ	المَعَايِيرُ
0,5 0,5 0,5	1- أَضَعُ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلنَّصِّ : يَذْهَبُ الْحَطَّابُ إِلَى الْغَابَةِ مَعَ صَاحِبِهِ. يَقْطَعُ الْحَطَّابُ الْأَشْجَارَ بِمِنْشَارٍ كَهَرَبَائِيٍّ. يَقْطَعُ الْحَطَّابُ الْأَشْجَارَ بِفَأْسٍ.	مع 2 ☐ ☐ ☐
0,5	2- أَدْعُمُ إِجَابَتِي بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.	مع 2 ج ☐
0,5	3- كَيْفَ تُصْبِحُ الْغَابَةُ إِنْ وَاصَلَ الْحَطَّابُونَ قَلَعَ الْأَشْجَارِ ؟	مع 2 ☐
0,5 0,5 0,5	4/ أَرْتَبُ أَحْدَاثَ النَّصِّ. الْجُلُوسُ لِلِاسْتِرَاحَةِ. التَّوَعُّلُ فِي الْغَابَةِ. الْعَزْمُ عَلَى غِرَاسَةِ الْأَشْجَارِ.	مع 2 ☐ ☐ ☐

15 غَيَّرَ الْحَطَّابُ مَوْقِفَهُ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ فِي بَدَايَةِ النَّصِّ. أَقْرَأْ وَأَجِيبْ.

0,5

مَا هُوَ مَوْقِفُ الْحَطَّابِ فِي بَدَايَةِ النَّصِّ ؟

0,5

الدَّلِيلُ :

0,5

مَا هُوَ مَوْقِفُ الْحَطَّابِ فِي نِهَايَةِ النَّصِّ ؟

0,5

الدَّلِيلُ :

6 - أَشْرَحُ الْكَلِمَةَ الْمُسْطَرَّةَ.

0,5

تَوَعَّلَ حَطَّابٌ فِي غَابَةٍ :

0,5

يُرْوِي ظِمَاءَهُ :

0,5

شَجَرَةٌ فَيَحَاءَ :

7 - أَرْبُطُ الْحَدَثَ بِزَمَانٍ وَقُوعِهِ.

0,5

• الْحَاضِرُ

• عَرَسَ الْأَجْدَادُ الْأَشْجَارَ

0,5

• الْمُسْتَقْبَلُ

• يَقْطَعُ الْحَطَّابُ الْأَشْجَارَ

0,5

• الْمَاضِي

• سَيَغْرِسُ الْحَطَّابُ الْأَشْجَارَ

8 - رَفَعَ الْحَطَّابُ فَاسَهُ لِيَقْطَعَ غُصْنَ الشَّجَرَةِ، فَتَوَسَّلْتُ إِلَيْهِ. تَرَى مَاذَا سَتَقُولُ لَهُ ؟

1

9 - لَوْ كُنْتَ مَكَانَ الْحَطَّابِ، كَيْفَ تَتَصَرَّفُ حَتَّى تَكْسِبَ رِزْقَكَ مِنْ بَيْعِ الْحَطَبِ، وَتُحَافِظَ عَلَى الْأَشْجَارِ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ.

1

1

جَدُولُ إِسْتَادِ الْأَعْدَادِ

معايير التَّمَيُّز	معايير الحد الأدنى						مستويات التَّمَلُّك
	معايير 3	معايير 2	معايير 2	معايير 2	معايير 2	معايير 1	
معايير 1 : القِرَاءَةُ الْجَهْرِيَّةُ							
القِرَاءَةُ السَّليمة مِنَ الْأَخْطَاءِ : مِنْ 0 إِلَى 2,5	3	2	2	2	2	1	إِنْعِدَامُ التَّمَلُّكِ (---)
القِرَاءَةُ الْمُسْتَرَسَّةُ : مِنْ 0 إِلَى 2,5	0	0	0	0	0	0	التَّمَلُّكُ دُونَ الْأَدْنَى (+++)
القِرَاءَةُ الْمُتَعَمِّدَةُ : مِنْ 0 إِلَى 3	1	0,5	0,5	0,5	0,5	1 - 0,5	التَّمَلُّكُ الْأَدْنَى (++)
	2	1	1	1	1	2 - 0,5	التَّمَلُّكُ الْأَدْنَى (++)
$\frac{20}{20} = \frac{12}{12} + \frac{8}{8}$	3	1,5	1,5	1,5	1,5	3 - 2,5	التَّمَلُّكُ الْأَفْضَى (+++)

إِمْتِحَانَات جِسْر السَّجَاع

الاسم : اللقب : القسم :	الْحَبِيبَارِ نِهَايَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل عَدَد : 5	المَادَّة : قِرَاءَةُ وَفَهْمُ المُسْتَوَى : السَّنَةِ الثَّانِيَةِ
-------------------------------	--	--

الزَّائِرُ الْغَرِيبُ

أَقْرَأِ النَّصَّ :

تَجَمَّعَ الْأَطْفَالُ فِي سَاحَةِ الْحَيِّ وَتَوَافَقُوا عَلَى صُنْعِ لُعْبَةٍ يَلْعُونُ بِهَا. أَخْضَرَ بَذْرَانِ مَا يَلْزَمُ مِنْ أَدْوَاتٍ، وَجَلَبَتْ زَهْرَاءُ أَوْزَاقًا مُخْتَلِفَةً الْأَخْجَامِ وَالْأَلْوَانِ، وَأَلَتْ رَيْمَةَ بِأَشْرَاطِهِ مِنَ الْقُمَاشِ، وَنَوَّزَعُوا إِلَى فَرِيقَيْنِ، فَرِيقٌ يَرَسِّمُ عَلَى الْوَرَقِ الْمُقَوَّى نَسْرًا يَفْتَحُ جَنَاحَيْهِ وَفَرِيقٌ يُلَوِّنُ الرُّسُومَ وَيُفَضِّلُ الْأَشْكَالَ. فَرَعَ الْأَطْفَالُ مِنَ الْعَمَلِ، وَوَقَفُوا يَنْظُرُونَ إِلَى طَائِرَتِهِمْ الْوَرَقِيَّةِ بِإِعْجَابٍ، لَمْ صَاخُوا : « مَرَحَى، مَرَحَى ! هَيَّا نُطِيرُهَا فِي الْفَضَاءِ. أَمْسَكَ الْأَطْفَالُ بِطَرَفِ الْحَبِيطِ، وَأَنَاطُوا يَرْدُّنَ، فَارْتَفَعَتِ الطَّيَّارَةُ فِي السَّمَاءِ، وَقَالَتْ وَفَاءُ : « مَا أَكْبَرَ هَذَا النَّسْرِ الْمُحَلَّقِ ! » وَفَجْأَةً، هَبَّتْ رِيحٌ قَوِيَّةٌ، فَسَقَطَتِ الطَّيَّارَةُ عَلَى شَجَرَةٍ، وَوَقَعَتْ قُرْبَ عُشِّ صَغِيرٍ، فَخَافَتِ الْعَصَافِيرُ وَصَاحَتْ : « يَا وَيْلَنَا ! مَنْ هَذَا الزَّائِرُ الْغَرِيبُ ؟ » .

المُغَايِرُ	الْأَشْهُدَاءُ	النُّقَاطُ الْمُسْتَدْرَكَةُ
مع2 □□□	1 - أَضَعِ الْعَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْمَكَانِ الَّذِي دَارَتْ فِيهِ الْأَعْدَاتُ. □ في سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ. □ في الْعَابَةِ. □ في سَاحَةِ الْحَيِّ.	0,5 0,5 0,5
مع2 □□□	2 - أَجِيبْ بِ : « صَوَابٌ أَوْ «خَطَأٌ». رَسَمَ الْأَطْفَالُ عَلَى الْوَرَقِ الْمُقَوَّى لُغْبَانًا. إِسْتَقْبَلَتِ الْعَصَافِيرُ الزَّائِرَ بِفَرَحٍ. سَقَطَتِ الطَّيَّارَةُ قُرْبَ عُشِّ الْعَصَافِيرِ.	0,5 0,5 0,5
مع2 □	3 - اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْإِجَابَةِ الصَّائِبَةِ.	0,5
مع2 □□□	4 - أَرْبِطْ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِالْعَمَلِ الَّذِي أَنْجَزَتْهُ : • زَهْرَاءُ • أَلَتْ بِأَشْرَاطِهِ مِنَ الْقُمَاشِ. • رَيْمَةُ • أَخْضَرَ مَا يَلْزَمُ مِنْ أَدْوَاتٍ. • بَذْرَانِ • جَلَبَتْ أَوْزَاقًا مُخْتَلِفَةً الْأَخْجَامِ وَالْأَلْوَانِ.	0,5 0,5 0,5